

HISTOIRE

THEME 2 Séance 3

Vous vous souvenez que la société au temps des seigneurs et des paysans est dominée par la richesse qu'apporte la terre. Les seigneurs ont des vassaux (ce sont des chevaliers ou d'autres seigneurs qui sont à leur service) et les paysans travaillent pour ceux qui ont des terres. C'est dans cette société où chacun a un bout de pouvoir du royaume de France que le roi va tenter de retrouver un pouvoir fort. Car, à cette époque, ce sont surtout les seigneurs, les hommes riches, qui ont le pouvoir

Titre à écrire (pas la peine de prendre une nouvelle page)

Quel était la place des rois au temps des premiers châteaux ?

Regardez ce document :



Observe-le bien et essayez de répondre à l'oral à ces questions : à chaque question j'apporterai un élément de réponse.

Que font ces deux hommes ?

*Il y a un homme assis à droite qui prend la main d'un autre qui est en face, un genou à terre : dans les dessins du Moyen Âge, les personnages le plus grands ou ceux qui sont debout sont souvent les plus importants . Ici, le moine qui a fait ce dessin veut montrer que celui qui a le pouvoir, c'est celui qui est à droite : c'est le **suzerain**. Celui qui pose un genou à terre, c'est le **vassal**.*

Pourquoi il lui prend les mains ?

Cette image est comme le dessin d'une cérémonie. Pendant cette cérémonie, le suzerain prend les mains du vassal. Cela signifie : « nous sommes liés l'un à l'autre. Moi, suzerain, je te donne la protection, je te laisse une terre dont tu as la charge et en échange, tu me dois l'obéissance et ton aide en cas de guerre. » Prendre les mains signifie sceller une alliance, d'homme à homme.

Pourquoi il y a un homme qui écrit entre les deux ?

Parce que cette cérémonie se faisait toujours devant des témoins, pour éviter les contestations ; et comme on voulait être sûr de cette alliance, un homme d'Eglise écrivait tout sur des parchemins, pour avoir une trace sur laquelle s'appuyer en cas de conflit.

Maintenant, tu vas lire ce texte (que je t'aurais lu en classe, donc si tu as un adulte avec toi qui peut te le lire, tu peux aussi l'écouter).

Cette image, comme presque toutes les images du Moyen Age, a été faite par un moine ; Il dessine ici une cérémonie d'hommage comme il y en avait entre seigneurs, au temps des châteaux forts. C'était une cérémonie très importante car elle permettait à des seigneurs plus puissants que d'autres d'avoir des vassaux, c'est-à-dire des alliés. Pour les vassaux, être sous la protection d'un grand seigneur pouvait être un avantage, mais aussi un inconvénient.

Dans cette cérémonie, ce qui est très important à comprendre, c'est le signe de soumission (être soumis à quelqu'un c'est lui obéir quoi qu'il en coûte), en se mettant à genoux devant le seigneur ;

La cérémonie se déroule de la façon suivante :

Le vassal jure d'abord fidélité à son seigneur ;

Puis le seigneur (le suzerain) prend les mains du vassal dans les siennes ; c'est exactement cette scène que nous voyons ici ;

Ensuite les deux hommes se vont le baiser de la paix et finissent par se jurer loyauté mutuelle ; A la fin de la cérémonie, le seigneur donne un objet qui représente le fief (de la terre, un bâton ou un morceau de bois, mais cela peut aussi être un objet comme des gants, un anneau en or ou autre chose encore) L'essentiel c'est de faire un don.

Un témoin de l'époque décrit cette cérémonie ainsi : « le comte demanda au futur vassal s'il voulait devenir son homme sans réserve. Celui-ci répondit : je le veux. Ses mains étant jointes dans celles du comte, ils s'allièrent par un baiser. Puis le vassal dit : « je promets en ma foi d'être fidèle à partir de cet instant au comte et de lui garder contre tous et entièrement mon hommage, de bonne foi et sans tromperie ».

Bien sûr, celui qui domine c'est le suzerain. Le seigneur qui est suzerain est supérieur au seigneur qui est vassal.

Le roi de France est appelé le suzerain des suzerains, c'est-à-dire celui qui est au-dessus de tout le monde. Pourquoi ? Parce qu'il est sacré par l'Eglise.

FIN DE LA SEANCE (rien à écrire pour l'instant, petite séance..)