

Séance 2 sur la Révolution

Nous allons aujourd'hui nous intéresser aux différents événements qui ont eu lieu au cours de l'année 1789.

Nous avons vu auparavant que la France est en crise car de nombreuses inégalités existent entre les différentes couches sociales. Le pain est très cher, le chômage s'installe. La noblesse et l'Eglise ont de nombreux privilèges.

A- DECOUVERTE DE DOCUMENTS HISTORIQUES PERMETTANT DE RETROUVER LA CHRONOLOGIE DES EVENEMENTS REVOLUTIONNAIRES

6 documents sont à lire.

Nous allons le faire progressivement. Je vous demanderais donc de les regarder comme si nous étions en classe, vous interroger dessus à l'oral (je mettrai quelques questions pour vous guider à chaque fois) puis regarder mes commentaires. Ces documents ne sont pas dans l'ordre chronologique : ce sera à vous à la fin de la séance, de les remettre dans l'ordre.



Réveil du tiers-état (juillet 1789)

A ton avis qui sont les 3 personnages ? Que fait le personnage à terre ? Quels sentiments ont l'air d'éprouver les deux autres personnes ? Penses-tu savoir quel est le bâtiment que l'on voit au fond ?

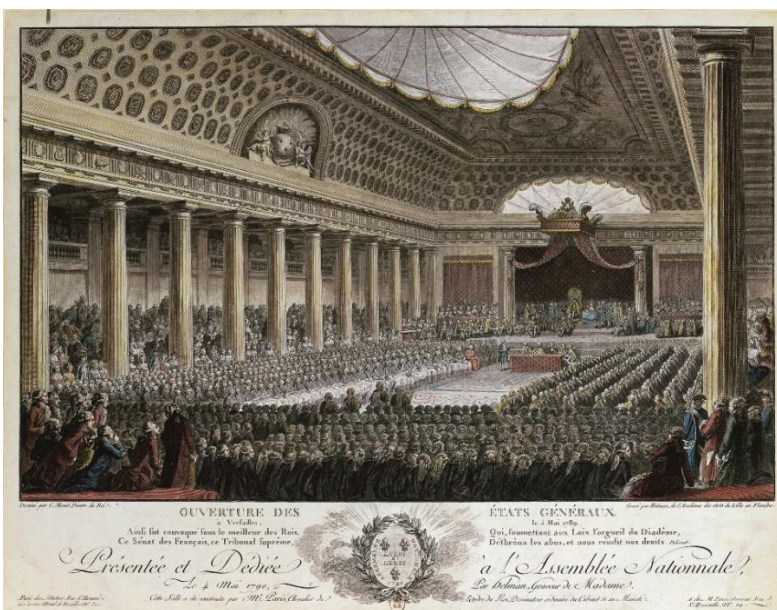
Cette caricature a été réalisée pendant les journées révolutionnaires de 1789. Elle vise à montrer que le tiers-état (personnage à terre) se relève, se soulève, se détache de ses chaînes (symbole de l'esclavage) afin de devenir une personne égale au noble et au curé. Ceux-ci ont d'ailleurs l'air effrayés à l'idée de cette égalité nouvelle et de leurs privilèges menacés. On distingue nettement la Bastille au fond.



La prise de la Bastille (14 juillet 1789)

Qu'est-ce que la Bastille ? Quel symbole représente-t-elle selon toi à cette époque ? Que se passe-t-il sur cette image ? Que représente maintenant le 14 juillet en France ?

Cet événement qu'est la prise de la Bastille est un événement majeur de la Révolution. La Bastille était une prison royale, symbole d'injustice et de pouvoir arbitraire du roi (le roi décidait de tout dont les arrestations et emprisonnements). Le 11 juillet, le roi a renvoyé le ministre Necker. Le peuple de Paris se lance à la conquête de ce bâtiment pour délivrer les prisonniers. Ce jour deviendra fête nationale au 19^{ème} siècle, mais sera fêté dès 1790 comme la fête de la Fédération et le rassemblement de tous les Français.



Réunion des Etats Généraux (5 mai 1789)

Décris l'endroit. Peux-tu voir le roi ?

La salle dans laquelle se réunissent les Etats généraux est immense (la disposition de la salle ainsi que tout le cérémonial font tout pour intimider les gens du peuple, le Tiers Etat).

Le roi est sous son dais royal (sorte de tente qui sert à couvrir un trône) , un peu lointain et absent, la noblesse et le clergé sont installés à droite et à gauche du roi (c'est un peu difficile à voir sur cette image, je le reconnais). Les députés du tiers état sont eux maintenus au fond de la salle.

Necker est un ministre du roi qui est assez aimé : il est chargé de faire un très long discours, que le tiers état entend à peine (selon les témoins de l'époque), et dans lequel il n'annonce rien de précis. C'est même son valet qui devra le continuer tellement il est long. La déception est très grande chez les députés du tiers état qui attendait beaucoup de cette réunion.

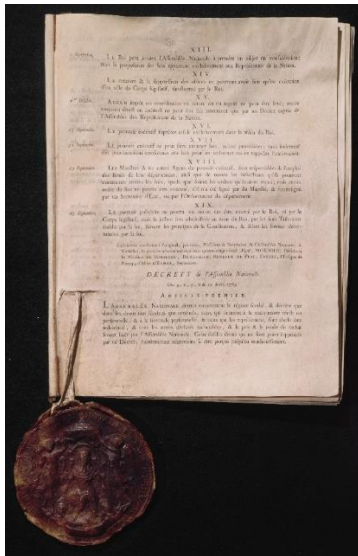
Ils comprennent très vite que la réunion ne débouchera sur rien de satisfaisant pour eux et qu'ils doivent agir autrement. Ils décident donc de se réunir entre eux, sans le roi ni les deux autres ordres. dans la salle du Jeu de Paume et font serment de ne pas se séparer sans avoir donné une Constitution à la France (c'est-à-dire des directives pour gouverner autrement) . C'est ce qu'on appelle le Serment du Jeu de Paume. Ils se déclarent **Assemblée nationale**

Comme ils représentent 97 % de la population, ils imposent ainsi la souveraineté du peuple contre celle du roi.



A ton avis, qui sont les personnages sur cette caricature ? Que dénonce-t-elle ? Arrives-tu à lire ce qui est écrit en gros sous le dessin ?

Cette caricature est célèbre. C'est une **caricature de l'Ancien Régime**. Le vieux paysan, déjà courbé par les charges qui pèsent sur lui (impôts, corvées, etc.) est représenté portant sur son dos les deux ordres privilégiés, qui ne paient ni impôts ni charges : à gauche le clergé et à droite la noblesse, symbolisée par l'arme portée du côté gauche. La légende indique : « A faut espérer q'eu jeu la finira bientôt », ce qui exprime (avec l'accent campagnard de l'époque) le caractère insupportable de la situation et l'annonce de révoltes à venir : « il faut espérer que ce jeu-là finira bientôt ». Cette caricature dénonce l'Ancien Régime (le régime de la monarchie d'avant la Révolution) avec ses inégalités entre les trois ordres au profit du clergé et de la noblesse, alors que ces derniers ne constituent qu'une toute petite minorité de la population (à peine 3 %).



L'abolition des privilèges (4 août 1789)

C'est difficile de bien lire ce document donc je vais le commenter.

Ce document est un original. C'est le texte sur lequel les députés ont voté l'abolition des privilèges (la suppression) donc la suppression des inégalités entre les trois ordres. Désormais, que l'on soit de la noblesse, de l'Eglise ou du tiers état, plus personne ne peut avoir de privilèges et les inégalités liées à la naissance (le fait d'être noble) sont supprimées. Il y a une phrase très importante : « **dans un Etat libre les propriétés doivent être aussi libres que les hommes, que la force vient du fait de l'union parfaite de toutes les personnes et de l'égalité des droits** ».



Que représente cette caricature ? Te fait-elle penser à quelque chose que tu as déjà vu ? Que veut-elle dénoncer ? Arrives-tu à lire ce qui est écrit en gros ?

Cette caricature est une caricature de victoire et elle reprend celle dessinée avant la Révolution. Elle symbolise le renversement que provoque la Révolution française : la souveraineté nationale (du peuple) est désormais celle de ceux qui sont majoritaires, aux dépens des ordres qui, avant la Révolution, étaient privilégiés (« J'savois ben qu'j'aurions no tour » soit « Je savais bien que ce serait bientôt notre tour »). La caricature insiste sur l'idée de vengeance, mais dans un esprit bon enfant.

Je joins une fiche d'activité à ce travail mais si vous ne pouvez pas l'imprimer, pas de souci, juste vous mettez dans l'ordre chronologique les différents documents sur lesquels nous venons de travailler.

Corrigé :

- 1- La caricature de l'Ancien Régime (avant la Révolution)
- 2- Réunion des Etats Généraux (5 mai 1789)
- 3- Le réveil du Tiers Etat (juillet 1789)
- 4- La prise de la Bastille (14 juillet 1789)
- 5- Caricature de victoire (après le début de la Révolution)
- 6- Abolition des privilèges (4 août 1789)

Je vous mets en pj un document sur la déclaration des droits de l'homme et du citoyen que vous devez lire. Ce document permet de montrer le résultat et l'aboutissement de cette année 1789. En effet, chaque explication nous montre ce qui a changé après la Révolution française, grâce à cette

déclaration. Dans ce document, les principes d'une nouvelle société sont affirmés : la liberté, l'égalité et la souveraineté du peuple.

- Tout d'abord **Marianne**, personnage féminin, symbole de toutes les femmes (qui font partie de cette égalité, même si l'on sait qu'il faudra encore de nombreuses années avant qu'elles n'aient le droit de vote)
- Les chaînes brisées montrent que la liberté tant voulue par le peuple et les révolutionnaires a été obtenue
- Le triangle équilatéral : tous les côtés mesurent la même longueur, symbole parfait de l'égalité
- Le sceptre : c'est un symbole royal et c'est le peuple qui l'a maintenant entre ses mains
- Le bonnet phrygien est le symbole des révolutionnaires (c'était le bonnet des esclaves, il est donc un symbole de liberté gagnée).

Lorsqu'on lit les divers articles, on voit bien que le mot liberté apparaît à de très nombreuses reprises : liberté par rapport à la loi, liberté d'expression et d'opinions et de communication de ces idées et de ces opinions.

Copie de la trace écrite (elle peut être différée, le tout est qu'elle soit écrite pour la semaine prochaine)

Sous l'Ancien Régime, le tiers état supporte une situation inégalitaire. Réunis en mai 1789, les états généraux déçoivent le tiers état. Le peuple se soulève et prend la Bastille. L'Assemblée nationale vote l'abolition des privilèges et la Déclaration des droits de l'homme.

Dates importantes à écrire et à retenir (pas le jour mais les mois)

5 mai 1789 : ouverture des états généraux

17 juin 1789 : le tiers état se proclame Assemblée nationale

20 juin 1789 : les députés se réunissent dans la salle du Jeu de Paume et font serment de ne pas se séparer sans avoir donné une Constitution à la France

14 juillet 1789 : Paris se soulève entre autres car le roi a renvoyé son ministre Necker

4 août 1789 : abolition des privilèges

26 août 1789 : déclaration des droits de l'homme et du citoyen.

A voir <https://www.youtube.com/watch?v=pWXLc102PwI> jusqu'à 5minutes 55 (car après c'est la suite, vous pourrez regarder plus tard, sauf si vous êtes trop curieux !!!)

FIN DE LA TROISIEME SEANCE SUR LA REVOLUTION FRANCAISE

